

RENCONTRES DE LA COMBE 2022

Bilan d'activité

Le 17 Septembre 2022, le Comité de Défense de l'Environnement de Rochefort Samson et St Mamans (CDERSSM) proposait la 6ème Edition des Rencontres de la Combe.

Ce fut une journée riche en activités et festivités, au cours de laquelle plus de 1080 participants ont été comptabilisés à l'entrée du site (accès gratuit).

DES ANIMATIONS POUR TOUS

Le programme 2022 s'est enrichi notamment en matinée, avec des activités "Bien-être" : les ateliers de ViniYoga et d'apprentissage de gestes simples du massage, animés par des professionnelles locales, ont réuni parents et enfants pour un moment de détente, de reconnexion à soi, dans le cadre bucolique de la Combe d'Oyans.

Pour mémoire, ce lieu unique est celui autour duquel le CDERSSM a fédéré des énergies depuis 2016 en vue de sa protection suite à un projet d'ouverture d'une nouvelle carrière de silice et de kaolin. Le CDERSSM mène dans son périmètre des Monts du Matin des actions visant à la protection de l'environnement et à la connaissance des milieux naturels, ponctuées d'évènements culturels visant à l'amélioration du vivre-ensemble et à la promotion de la culture en s'appuyant sur un réseaux d'artisans et artistes locaux.

Ce milieu naturel était mis à l'honneur via des promenades de "Découverte ludique des plantes sauvages", de leurs propriétés botaniques mais aussi culinaires ou médicinales. Elles ont été animées par une botaniste chevronnée.

De leur côté, les animateurs de la Ligue Protectrice des Oiseaux de la Drôme (LPO) proposaient des sorties Découverte des espèces endémiques, les responsables du Parc Naturel Régional du Vercors animaient un stand d'information avec Exposition sur les sports, la nature et la biodiversité des espaces du parc du Vercors, ainsi qu'un Escape Game sur le sujet.

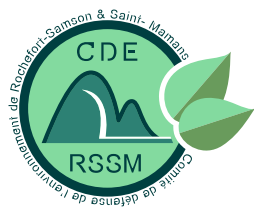
Le CAF et la FFCAM ont mobilisé leurs bénévoles pour proposer des ateliers escalade avec ponts de singe, tyroliennes et moulinettes sur le site de l'Ecole d'Escalade de la Combe d'Oyans.

L'association Ekilibre initiait quant à elle jeunes et moins jeunes aux techniques de la slackline sur le site des festivités, et faisait une impressionnante exhibition sur une high-line à 200m tendue entre les deux faces de la cluse de Combe d'Oyans.

Un atelier collaboratif invita les adultes à réfléchir, débattre et proposer des solutions autour de nos empreintes carbone, pendant que leurs enfants se divertissaient des jeux XXL du Fou de la Dame ou du jeu du Dragon casse-noix du Comité.

Enfin n'oublions pas l'Association « Tous à vélo » qui proposait au départ de Bourg de Péage une migration à vélo jusqu'au site des Rencontres. Partis à 6, ils arrivèrent à 24.





ACCUEIL DES ARTISTES ET DES BENEVOLES

Nous nous sommes cette année adjoint les services bénévoles d'un professionnel local du catering pour événements, afin qu'artistes et bénévoles puissent disposer d'une restauration spécifique et de qualité, dans un endroit isolé où prendre quelques minutes pour se ressourcer.

VOCATION DU FINANCEMENT

Les responsables du CDERSM avaient à cœur, après la période culturellement creuse des 2 dernières années, de repartir de plus belle au soutien des artistes du secteur ; lors des précédentes éditions, les dédommagements des intervenants ne reposaient que sur le passage du traditionnel "chapeau", recette qui ne permettait même pas de couvrir leurs frais de déplacement.

Notre association a toujours pris à sa charge les repas et boissons des artistes, mais ne pouvait se permettre de faire plus en vertu de la gratuité de l'évènement. Situation insatisfaisante du point de vue du soutien aux artistes, nous parvenions tout juste à équilibrer notre budget, et c'est pourquoi cette année, nous avons sollicité un soutien de Valence Romans Agglo.

LES SPECTACLES POUR PETITS ET GRANDS

La Belle et le Bête Bleu	C ^{ie} Theamucha (jeune public) C ^{ie} Zizanie (ados et adultes)	Scène #1 Scène #2	env. 200 personnes 70 personnes
-----------------------------	---	----------------------	------------------------------------

LA PROGRAMMATION MUSICALE (ET LOCALE)

Madame BERT	Hip hop de composition	Scène #1	env. 250 personnes
La Divorcée	Punk Rock British	Scène #2	90 personnes
Badjoul	Accordéon solo	Scène #2	60 personnes
Ante et the Dynamics	Reggae classique de composition	Scène #1	env. 300 personnes
ZAAR-BA	Rock Electro Ethnoïde	Scène #1	env. 220 personnes

Les deux scènes étaient bien évidemment couvertes ; le chapiteau de cirque (scène #2) était fermé et à petite jauge, quand la scène #1 était elle ouverte vers l'extérieur, d'où un comptage du public moins précis.

LES PILIERS DES RENCONTRES DE LA COMBE

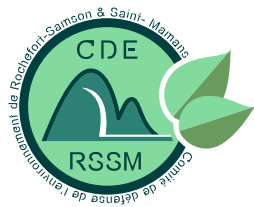
Une grande motivation de l'équipe et des bénévoles

L'équipe organisatrice est particulièrement motivée et fédère une grande richesse de talents et de compétences (artistes et artisans, agriculteurs, salariés, acteurs sociaux, ingénieurs et designers, personnels médicaux, retraités, ...), de 20 à 75 ans.

De cet ensemble de qualités a émergé une dynamique génératrice de bonnes volontés : plus de 60 personnes se sont mobilisées pour accueillir et accompagner les participants.

Sur ce site de pleine nature, elle a mis en place une logistique hors-norme : 2 chapiteaux dont un double-mât de cirque accueillant les scènes, une vingtaine de barnums, 3 toilettes sèches, des structures pour le bar, la nourriture, les douceurs, et des installations électrique et sonore professionnelles.

Considérant les conditions d'accès très spécifiques à ce lieu, nous nous réjouissons de cette performance réalisée la semaine précédant l'évènement, sur le moment-même bien-sûr, mais aussi les jours suivants de démontage, de rangement, et d'élaboration du retour d'expérience en groupe élargi.



Des objectifs fédérateurs

- La protection du site tout à fait unique de Combe d'Oyans, connu des grimpeurs, randonneurs, vétéristes, cavaliers, botanistes, ornithologues, naturalistes et astronomes ... ,
- La variété des activités proposées tout au long de cette journée (le sport, le bien-être, les jeux, la musique, les spectacles, les découvertes, les rencontres, les échanges...),
- L'accès à tous grâce à la gratuité de l'entrée,
- La sérénité par l'organisation et la surveillance des parkings, et la mise en place d'un poste de secours,
- L'accueil proposé par les responsables du CDERSM, leur disponibilité pour expliquer les enjeux de cet évènement,
- La pertinence des intervenants (LPO,PNRV, CAF, FFCAM, Ekilibre, Fou de la Dame, professionnels massage, yoga, botanistes,etc...),
- La qualité de la programmation et des artistes, acteurs et musiciens.

L'aide que nous avons sollicitée auprès de la Valence-Romans Agglo nous permettra d'atteindre l'équilibre financier. Nous nous réjouissons en effet d'avoir pu, et ce pour la première année, dédommager et nourrir décevement les artistes ainsi que d'avoir encore amélioré la technique de représentation.

AU DELA DES RENCONTRES DE LA COMBE

Depuis plusieurs années, la Culture enrichit les objectifs du CDERSM : nous défendons une vision globale du sujet environnemental en ne nous focalisons pas uniquement sur la protection des espaces naturels. Le développement de l'environnement culturel, particulièrement en déficit dans les communes rurales, a été au cœur de nos actions depuis plusieurs années.

Au-delà des spectacles et concerts programmés chaque année lors des Rencontres de la Combe, notre Association a mis en place depuis 2019 un marché hebdomadaire de producteurs et artisans locaux (parfois enrichi d'animations musicales, de jeux et d'ateliers, voire d'éditions spéciales "guinguette").

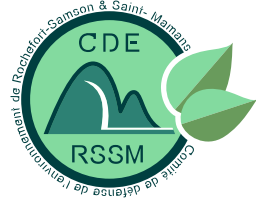
Les cultures musicales agrémentent également le Marché de Noël que nous proposons depuis 3 ans.

La promotion des groupes musicaux issus de l'Agglomération se concrétise aussi pleinement lors de la Fête de la Musique de Rochefort-Samson (plus de 350 participants sur les éditions 2021 et 2022).

Notre association apporte par ailleurs sa contribution lors de manifestations d'associations-sœurs de la Commune (Bibliothèque, Comité des Fêtes, Journée des Associations...), et élargit son cercle dans les communes des environs, comme tout récemment en participant au Festival "Sous les cailloux la plage" de St Nazaire en Royans.

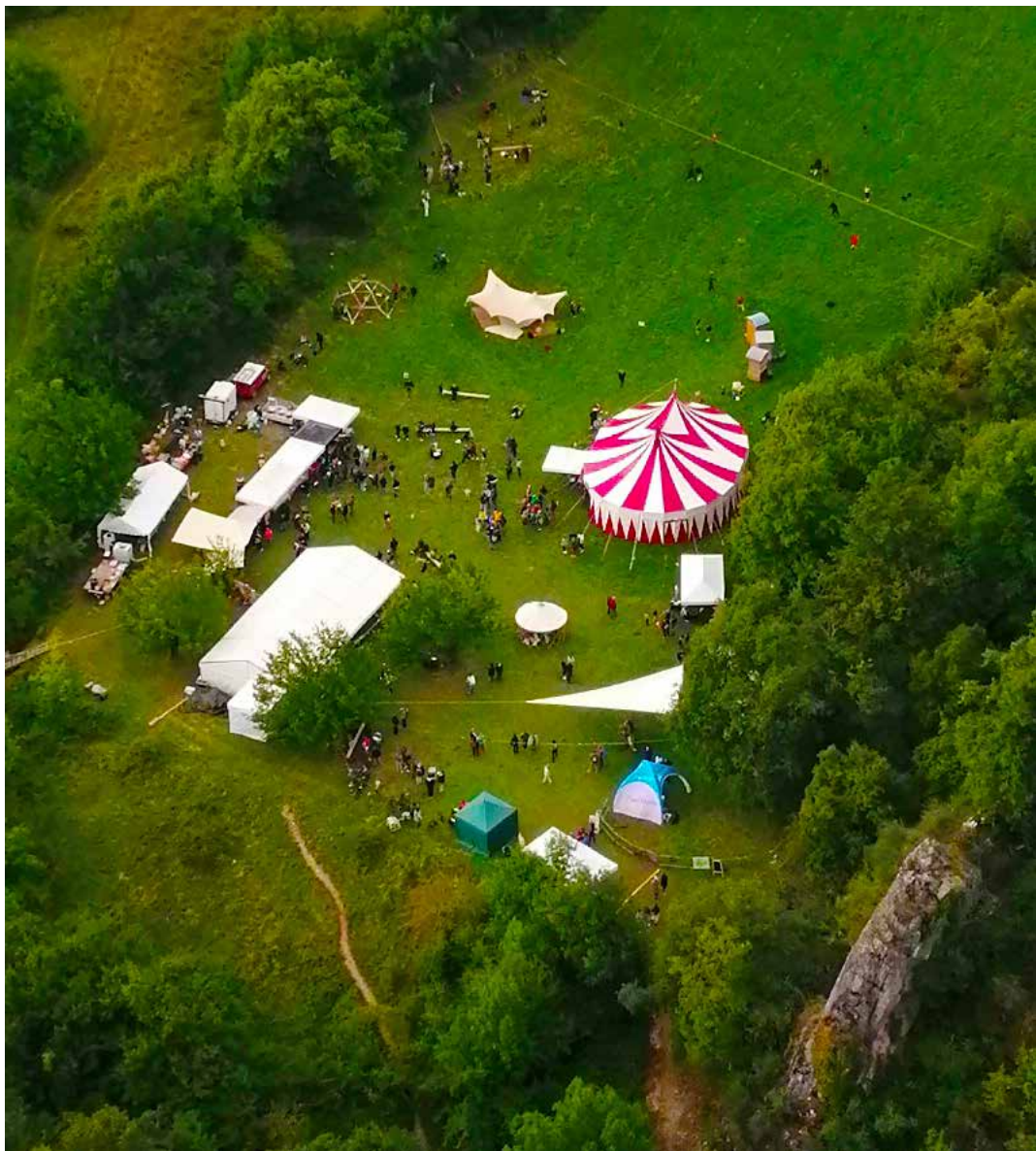
CONCLUSION

Nous sommes heureux d'avoir pu atteindre les objectifs que nous nous étions fixés : accueillir un public toujours plus nombreux, heureux de découvrir ou redécouvrir ce site, offrir plus de connaissance, d'activités et d'animations, en permettant aux artistes de se produire et se faire connaître dans les meilleures conditions sur ce lieu tout à fait unique.

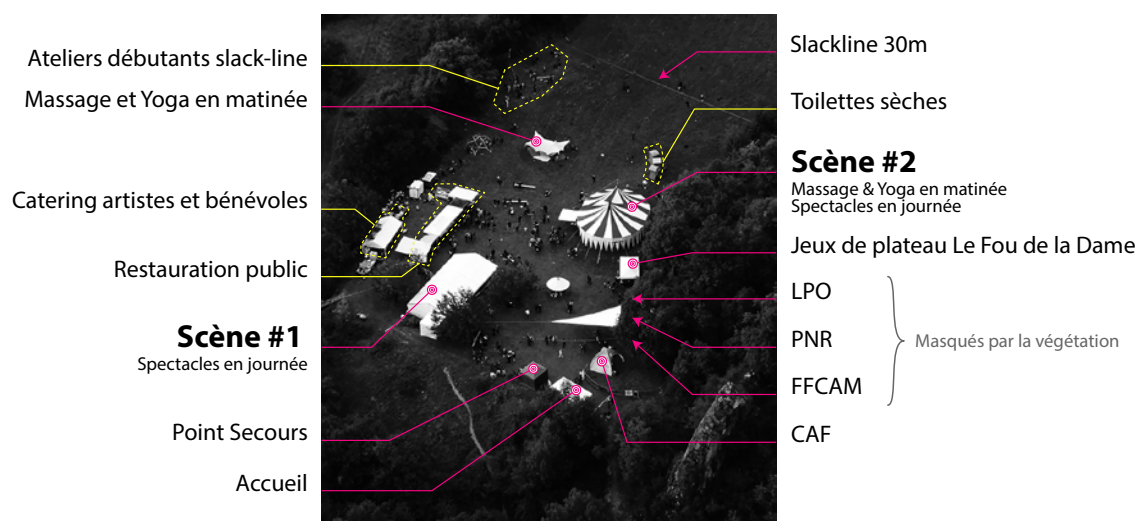


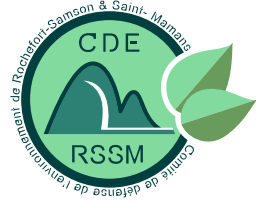
RENCONTRES DE LA COMBE 2022

Le dispositif



Photos prise depuis le col de Saint-Genis (altitude site +200m)





RENCONTRES DE LA COMBE 2022

Photographies



M^{me} BERT



La Divorcée



La belle et le bête



Badjou



High-Line



Ante & the Dynamics

